

# Hub Group

## Turkey Saver 10 วัน 7 คืน

อิสตันบูล สุเหร่าสีน้ำเงิน พระราชวังโดลมาบาเซ่ อุโมงค์เก็บน้ำเยเรบาตัน  
คัปปาโดเกีย นครใต้ดินไคมัคลี เมืองโบราณเอเฟซุส ปามุคคาเล่ ทรอย



**พิเศษ** ล่องเรือช่องแคบบอสฟอรัส & รับประทานอาหาร Belly Dance

วันแรก	สนามบินสุวรรณภูมิ
22.00 น.	พร้อมกันที่ สนามบินสุวรรณภูมิ ชั้น 4 ประตู 9 แถว T สายการบินเอมิเรตส์ (EK) เจ้าหน้าที่ให้การต้อนรับพร้อมอำนวยความสะดวก
วันที่สอง	ดูไบ – อิสตันบูล – ล่องเรือช่องแคบบอสฟอรัส
02.25 น.	ออกเดินทางสู่ เมืองดูไบ ประเทศสหรัฐอาหรับเอมิเรตส์ โดยสายการบินเอมิเรตส์ เที่ยวบินที่ EK371 (บริการอาหารและเครื่องดื่มบนเครื่องบิน)
05.35 น.	แวะเปลี่ยนเครื่องที่เมืองดูไบ ประเทศสหรัฐอาหรับเอมิเรตส์

10.00 น. ออกเดินทางสู่ กรุงอิสตันบูล ประเทศตุรกี โดยสายการบินเอมิเรตส์ เที่ยวบินที่ EK119 (บริการอาหารและเครื่องดื่มบนเครื่อง)

13.45 น. เดินทางถึง สนามบินกรุงอิสตันบูล Sabiha Gokcen International Airport ผ่านพิธีตรวจคนเข้าเมืองก่อนจะออกเดินทางเข้าสู่ตัวเมือง นำท่าน ล่องเรือผ่านช่องแคบบอสฟอรัส ซึ่งเป็นอีกหนึ่งกิจกรรมที่ทำให้เส้นทางนี้มีความน่าสนใจมาก ด้วยการล่องชมวิวยุโรปด้วยเรือลำใหญ่ 2 ชั้น



เปิดพื้นที่กว้างบนตาดฟ้าเรือให้นักท่องเที่ยวสามารถเดินชมบรรยากาศโดยรอบได้สบาย บริเวณช่องแคบบอสฟอรัสนี้คือจุดแบ่งอิสตันบูลออกจากเอเชียและยุโรป และยังเป็นจุดเชื่อมต่อระหว่างทะเลดำ (The Black Sea) และทะเลมาร์มาร่า (Sea of Marmara) เป็นจุดสิ้นสุดของขอบเขตเอเชียและยุโรปที่บรรจบกัน มีความกว้างต่างกันไป บางจุดกว้าง 500 เมตร ในขณะที่บางจุดกว้างถึง 3 กิโลเมตร และมีความยาวประมาณ 32 กิโลเมตร ได้ล่องชมวิวยุโรปของสองฝั่งช่องแคบและพระราชวังโดลมาบาเช่ที่ตั้งอยู่ริมน้ำในอีกมุมหนึ่งซึ่งสวยงามน่าชม

เย็น รับประทานอาหารค่ำ ณ ภัตตาคาร

นำท่านเข้าสู่ที่พัก ณ Ramada Merter หรือระดับเดียวกัน

วันที่สาม อิสตันบูล – ฮิปโปโดรม – สุเหร่าสีน้ำเงิน – อุโมงค์เก็บน้ำเยเรบาตัน – พระราชวังทอปกาปี – เมืองอีเซียบัท – เมืองชานัคคาเล่

เช้า บริการอาหารเช้า ณ ห้องอาหารของโรงแรม

นำท่านชม ฮิปโปโดรม (Hippodrome) จัตุรัสที่แต่เดิมในยุคโบราณถือเป็นจุดศูนย์กลางของเมืองในยุคไบแซนเทียมและใช้เป็นลานกว้างสำหรับแข่งกีฬาขั้รถม้า แต่ในปัจจุบันลานแห่งนี้ไม่ได้ถูกใช้งานเหมือนเช่นเดิมอีกแล้ว เหลือเพียงร่องรอยจากอดีตที่มีแค่ลานและเสาโบราณอีก 3 ต้น “เสาโอเบลิสก์แห่งกษัตริย์ธีโอดอเซียส” (Theodosius Obelisk) เป็นเสาทรงสี่เหลี่ยมฐานกว้างแล้วค่อยเรียวยาวขึ้นไปเป็นยอดแหลม เสาโบราณต้นที่ 2 เรียกกันทั่วไปว่า “เสานู” (Bronze Serpentine Column) เป็นเสาบรอนซ์ที่แกะสลักลายเป็นรูปงู 3 ตัวพันเกี่ยวกันไปมา ได้รับการยอมรับว่าเป็นเสาแบบกรีกที่เก่าแก่ที่สุดที่มีเหลืออยู่ในอิสตันบูลทุกวันนี้ เคยถูกประดับอยู่ที่วิหารเมืองเดลฟี ประเทศกรีซ และถูกสร้างขึ้นเมื่อ 479 ปีก่อนคริสตกาลในครั้งที่รบชนะเปอร์เซีย เสาที่ 3 มีชื่อว่า “เสาคอนสแตนติน” (Column of Constantine) สร้างขึ้นในปี พ.ศ. 1483 เมื่อครั้งเริ่มสร้างนั้นเป็นเสาบรอนซ์ แต่ในช่วงสงครามครูเสดได้ถูกศัตรูหลอมหลอกเอาบรอนซ์ไปจนหมด



ปัจจุบันนักท่องเที่ยวที่เข้าไปชมจึงมีโอกาสได้เห็นเสาคอนกรีตดินเหลืองเหลือเป็นเพียงแค่เสาปูนเท่านั้น  
 เข้าชมภายใน **สุเหร่าสีน้ำเงิน (Blue Mosque)** ปัจจุบันถือเป็นอีกหนึ่งสัญลักษณ์ของอิสตันบูล  
 เป็นมัสยิดที่ถูกสร้างขึ้นอย่างยิ่งใหญ่ เริ่มสร้างในปี พ.ศ. 2152 และสร้างเสร็จในปี พ.ศ. 2159  
 ภายนอกจะมองเห็นโดมสีฟ้าตั้งอยู่โดดเด่นอันเป็นที่มาของชื่อ “Blue Mosque”  
 ส่วนภายในก็จะประดับตกแต่งด้วยกระเบื้องอิซนิกตามผนังและกำแพงโดยรอบเป็นลวดลายต่างๆ  
 และแน่นอนว่ากระเบื้องทั้งหมดนี้เป็นสีฟ้า



และสีฟ้าทั้งข้างนอกข้างในของมัสยิดแห่งนี้ยังเข้ากันดีกับบรรยากาศของชายฝั่งทะเลที่อยู่ทางเบื้องหลัง  
 จากสุเหร่าสีน้ำเงินพาท่านเดินข้ามสวนสวยขนาดใหญ่ไปถ่ายภาพบริเวณด้านหน้า **สุเหร่าเซนต์โซเฟีย**

**(Hagia Sophia)**

ที่ปัจจุบันถูกแปรสภาพเป็นพิพิธภัณฑ์ขนาดใหญ่ต่างจากของเดิมที่เคยเป็นทั้งวิหารในศาสนาคริสต์และสุ  
 เหร่าในศาสนาอิสลาม เริ่มแรกวิหารหลังนี้สร้างขึ้นโดย “จักรพรรดิจัสติเนียนที่ 1” (Justinian I)  
 แห่งจักรวรรดิไบแซนไทน์ในช่วงปี 543  
 เป็นวิหารใหญ่ศูนย์กลางของศาสนาคริสต์นิกายออร์ทอดอกซ์มานานนับพันปี  
 จนมาถูกเปลี่ยนแปลงเป็นสุเหร่าเมื่ออาณาจักรออตโตมันได้เข้ายึดครองดินแดนอนาโตเลียแห่งนี้ในปี  
 1453

ภายในเราจะได้เห็นการสร้างและตกแต่งที่ผสมผสานศิลปะของสองศาสนาไว้ไม่ว่าจะเป็นภาพวาดของพระ  
 ะเยซูและสัญลักษณ์ของศาสนาอิสลามที่ดูเข้ากันได้ดีอย่างไม่น่าเชื่อ นำท่านเข้าชม  
**อูโมงค์เก็บบน้ำเยเรบาตัน (Yerebatan Sarnici)**

ที่สร้างขึ้นในสมัยจักรพรรดิจัสติเนียนโดยมีวัตถุประสงค์ให้เป็นที่เก็บกักน้ำสำรองไว้ใช้ในพระราชวัง  
 และสำคัญมากสำหรับการสำรองน้ำไว้ใช้ในยามที่อาจเกิดศึกสงครามหรือมีศัตรูบุกเข้ามาล้อมเมือง  
 เพราะจะมีท่อเป็นตัวส่งผ่านน้ำจากแหล่งธรรมชาติที่อยู่ห่างออกไปประมาณ 20 กิโลเมตร  
 และอุโมงค์สามารถกักน้ำไว้ได้มากถึง 80,000 ลูกบาศก์เมตร ส่วนตัวอุโมงค์จะมีความกว้าง 65 เมตร  
 ยาว 143 เมตร หลังคาอุโมงค์ถูกรับน้ำหนักด้วยเสาค้ำต้นใหญ่ 336 ต้นจริงๆ  
 แล้วหากไม่รู้มาก่อนว่าที่นี่เป็นอุโมงค์เก็บน้ำก็จะดูคล้ายวิหารโบราณทั่วไป

**เที่ยง รับประทานอาหารกลางวัน ณ ภัตตาคาร**

**เข้าชมพระราชวังทอปกาปี (Topkapi Sarayi)**

พระราชวังเก่าแก่และเป็นสถานที่ชื่อดังของอิสตันบูลอีกแห่งหนึ่งที่นักท่องเที่ยวจะต้องแวะชม  
 และรับรองว่าจะไม่ผิดหวังในความสวยงาม ล้ำค่า และอลังการมาก



พระราชวังทอปกาปีมีความสำคัญทางประวัติศาสตร์เพราะเคยใช้เป็นที่ประทับขององค์สุลต่านมายาวนานหลายองค์ ถูกสร้างขึ้นตั้งแต่ปี พ.ศ. 2021 โดยคำบัญชาของ “สุลต่านเมห์เมตที่ 2” แห่งอาณาจักรออตโตมัน หรือสมญานามที่ท่านได้รับคือ “สุลต่านเมห์เมตผู้พิชิต” ปัจจุบันได้ถูกเปลี่ยนเป็นพื้นที่จัดแสดงข้าวของเครื่องใช้โบราณของราชสำนักตุรกีที่น่าชมมาก จะแบ่งพื้นที่ออกเป็น 3 ส่วน คือจะมีพื้นที่ของพระราชวังชั้นนอก พระราชวังชั้นใน และมีพื้นที่ที่เคยใช้เป็นที่ฮาเร็มของสุลต่านเมื่อยังก้าวเข้าสู่พระราชวังจากชั้นนอกและชั้นในจะให้เห็นการตกแต่งพระราชวังที่วิจิตรอลังการอย่างมาก จุดที่น่าสนใจมากคือ ท้องพระคลังที่ใช้เป็นที่เก็บทรัพย์สินสมบัติมีค่าทั้งหลาย โดยเฉพาะกริชแห่งทอปกาปี (Topkapi Dagger) ที่งดงามตั้งแต่ส่วนของปลอกสวมที่ประดับด้วยอัญมณีไข่มุก และทองคำ ส่วนบนด้ามกริชนั้นประดับด้วยมรกตงดงาม นอกเหนือจากความสวยงามของอัญมณีและเครื่องประดับทั้งหลาย นักท่องเที่ยวจะได้ชมเครื่องโลหะโบราณ เครื่องปั้นดินเผาและเครื่องกระเบื้องอีกมากมาย นำท่านเดินทางสู่ เมืองอีเซียบัท (Eceabat) โดยรถโค้ช เมืองเล็กๆ ติดทะเลระหว่างทางชมบรรยากาศชายฝั่งและเทือกเขาสูงของประเทศตุรกีที่สวยงามในทุกๆ ฤดูกาล ก่อนจะนำท่านขึ้นเรือข้ามฝากจากท่าเรือเมืองอีเซียบัทสู่ เมืองชานัคคาเล่ (Canakkale) (ใช้เวลาหนึ่งเรือประมาณ 45 นาที) ซึ่งตั้งอยู่ริมทะเลมาร์มาราและทะเลอีเจียนในอดีตชานัคคาเล่เคยเป็นศูนย์กลางการค้าและการเดินเรือ เพราะเป็นอีกจุดที่เชื่อมต่อเอเชียกับยุโรปเข้าด้วยกัน

เย็น

รับประทานอาหารค่ำ ณ ภัตตาคาร

นำท่านเข้าสู่ที่พัก ณ Idakale Hotel หรือระดับเดียวกัน

วันที่สี่

เมืองชานัคคาเล่ – ทรอย – ม้าไม้เมืองทรอย – อัสเคลปิออน – เมืองคูซาดาซี

เช้า

รับประทานอาหารเช้า ณ ห้องอาหารของโรงแรม

นำท่านเดินทางสู่ กรุงทรอย (Troy)



เมืองเก่าแก่ในตำนานแห่งนี้หลังจากที่กลายเป็นอดีตมาหลายศตวรรษ ก็ได้ถูกค้นพบ พ.ศ. 2413 “ไฮน์ริชชิลิมานน์” (Heinrich Schliemann) นักโบราณคดีชาวเยอรมันได้เป็นผู้บุกเบิกขุดพบซากเมืองโบราณขึ้นซึ่งก็คือเมืองทรอยนี่เอง เป็นซากเมืองโบราณที่มีพื้นที่ติดกับทะเลอีเจียนตอนบน และอยู่ทางทิศตะวันตกเฉียงเหนือของตุรกี ใกล้กันมีช่องแคบ “ดาร์ดาแนลล์” (Dardanelles) และ “คาบสมุทรกาลลิโปลี” (Gallipoli) จากนั้นไฮน์ริชก็ใช้เวลา 20 ปีถัดมาในการขุดค้นเพิ่มเติมและศึกษาความเป็นมาของซากเมืองแห่งนี้ จนพบว่าทรอยนั้นแบ่งออกเป็น 9 ยุค นับตั้งแต่เมื่อ 3,000 ปีก่อนคริสตศักราช ไล่มาจนถึง พ.ศ. 943 และทั้งหมดนี้ได้กลายเป็นแรงบันดาลใจให้โฮเมอร์สร้างสรรค์ผลงานการเขียนที่โด่งดังก้องโลกอย่างมหากาพย์อีเลียด และโอดิสซีย์ ชม ม้าไม้แห่งทรอย (Wooden Horse of Troy) หนึ่งในกลยุทธ์ทางการทหารที่ชาญฉลาด และเป็นเหตุให้เมืองทรอยพ่ายแพ้แก่กรีก

จึงกลายเป็นเรื่องราวที่โจทย์จันท์และโด่งดังไปทั่วโลก และกลายเป็นหนึ่งในสัญลักษณ์ของเมืองทรอยตั้งแต่นั้นเป็นต้นมา

เที่ยง

รับประทานอาหารกลางวัน ณ ภัตตาคาร

นำท่านชม อัสเคลปิออน (Asklepion) ที่ในอดีตนั้นเคยเป็นศูนย์กลางทางการแพทย์ที่ยิ่งใหญ่ ตัววิหารนั้นได้ถูกสร้างขึ้นตั้งแต่เมื่อ 400 ปีก่อนคริสตกาล เพื่อถวายแด่เทพอัสเคลปิออนส เทพแห่งการรักษา เมืองนี้ยังเป็นเมืองศูนย์กลางของการแพทย์ที่ใหญ่ที่สุดในขณะนั้น และยังเป็นโรงเรียนสอนเกี่ยวกับจิตวิทยาแห่งแรกของโลก ปัจจุบันเราจะยังได้เห็นร่องรอยความยิ่งใหญ่ในอดีตได้ จากนั้นนำท่านเดินทางสู่ เมืองคูซาดาซี (Kusadasi) เมืองท่องเที่ยวที่สวยงาม บรรยากาศดีริมทะเลอียิปต์ โดยเฉพาะในช่วงฤดูร้อนที่จะกลายเป็นจุดหมายยอดนิยมอย่างมาก จากนั้นนำท่านซื้อของฝากตามอริยาศัย ร้านขนม Turkish Delight ของฝากขึ้นชื่อของประเทศตุรกี

เย็น

รับประทานอาหารเย็น ณ ห้องอาหารของโรงแรม

นำท่านเข้าสู่ที่พัก ณ Royal Palace หรือระดับเดียวกัน

วันที่ห้า

บ้านพระแม่มาลี – เมืองโบราณเอเฟซุส – ร้านเสื้อหนัง – ปามุคคาเล่

เช้า

รับประทานอาหารเช้า ณ ห้องอาหารของโรงแรม

นำท่านชม บ้านพระแม่มาลี (House of the Virgin Mary) ที่นี้ร่มรื่นด้วยต้นไม้ที่ให้อากาศเย็นสบาย และที่ต่องแวมะมาที่นี้เพราะชาวคริสต์เชื่อกันว่านี่คือสถานที่สุดท้ายที่พระแม่มาลีประทับอยู่จนกระทั่งสิ้นพระชนม์ และสิ่งที่นักท่องเที่ยวจะได้เห็นจากบ้านพระแม่มาลีแห่งนี้ก็คือ วิหารอิฐหนาที่ภายในมีการประดับด้วยรูปเคารพของพระแม่มาลี เล่ากันว่าครั้งแรกที่มีการค้นพบวิหารซึ่งเชื่อว่าเป็นบ้านของพระแม่มาลีนี้เกิดขึ้นเมื่อ พ.ศ. 2317 โดยแม่ชีชาวเยอรมันนามว่า “แอน แคเทอริน เอเมอริช” (Anne Catherine Emmerich) ได้นิมิตเห็นภาพบ้านหลังนี้ จึงได้เขียนบรรยายลงสมุดบันทึกไว้ หลังจากนั้นก็มีผู้ให้ความสนใจและพากันค้นหาบ้านหลังที่ว่านี้จนไปพบเมื่อ พ.ศ. 2434 และได้จัดเป็นสถานที่ศักดิ์สิทธิ์สำหรับการบูชาสักการะพระแม่มาลีและพระเยซู ด้านหน้าของวิหารจะมีรางน้ำศักดิ์สิทธิ์ที่ภายหลังถูกสร้างเป็นก๊อกน้ำ 3 ชุดที่สะดวกสำหรับนักท่องเที่ยว เพราะน้ำจาก 3 ก๊อกนี้เชื่อกันว่าจะให้ความศักดิ์สิทธิ์ในด้านสุขภาพ ความรัก และความร่ำรวย นักท่องเที่ยวจึงมักมาต่อน้ำจากก๊อกนี้แล้วประพรมให้ตัวเอง ไกลกันมี กำแพงอธิษฐาน (Wishing wall) ที่เปิดโอกาสให้เข้ามาอธิษฐานขอพรแล้วเขียนลงบนผ้าชิ้นเล็กๆ แล้วนำมาผูกไว้กับกำแพงนี้ ถือเป็นอีกสีสันและความสนุกของนักท่องเที่ยวอีกมุมหนึ่งของเมือง

เดินทางสู่ เมืองโบราณเอเฟซุส (Ephesus)



ที่ได้ชื่อว่าเป็นเมืองโบราณและเป็นเมืองหลวงแห่งเอเชียของอาณาจักรโรมัน เมืองเอเฟซุสถือกำเนิดขึ้นตั้งแต่ยุคก่อนคริสตกาลเสียอีก และก่อดำเนินมาพร้อมกับยุครุ่งเรืองของชนชาติกรีก ตรงกับยุคโรมันสมัยของ “จักรพรรดิออกุสตุส ซีซาร์” (Augustus Caesar) เป็นศูนย์กลางทางการค้าการเงินของเอเชียตั้งแต่หลังจาก พ.ศ. 900 เป็นต้นมา ปัจจุบันนี้แม้จะผ่านมานานกว่า 2,000

ปีแล้วแต่เอพิซุสก็ยังไม่ได้รับการยอมรับว่าเป็นเมืองโบราณที่มีการบำรุงรักษาได้ดีที่สุดเมืองหนึ่งของโลก สิ่งที่มีให้เราได้ชมกันจึงเป็นความยิ่งใหญ่ของซากเมืองโบราณ โรงละครเก่าแก่ที่ผู้ชมได้มากถึง 25,000 คน เทียบได้เป็น 1 ใน 10 ของประชากรในยุคนั้น แม้จะเริ่มกร่อนไปบ้างแต่เท่าที่เหลือก็ยังคงดูแข็งแรง และในโอกาสพิเศษต่างๆ ก็อาจมีการจัดแสดงแสงสีเสียงบ้างในโรงละครแห่งนี้ บริเวณอื่น ๆ ยังมีโรงอาบน้ำโบราณแบบตุรกีแท้ แทนบูชาเทพเจ้า มี **ห้องสมุดเซลซุส** ที่สร้างโดยกงสุล “จูเลียส อควิวลา” (Julius Aquila) เพื่ออุทิศแด่นายกเทศมนตรีซึ่งเป็นพ่อของท่านกงสุล และ ยัง ได้ บ ร ร จุ ศ พ ข อ ง ผู้ เป็น พ่ อ ไว้ ได้ ห้ อ ง ส มุ ต แ ท้ ง นี้ แต่มาถูกทำลายทั้งตัวอาคารและหนังสือจากข้าศึกศัตรู มีการประสพภัยจากแผ่นดินไหวบ้าง เสียหายไปมากแต่ก็ยังยึดหยัดเคียงคู่กาลเวลามาได้ไม่ห่างกันนักมี **วิหารแห่งจักรพรรดิเฮเดรียน (Temple of Hadrian)** ที่สร้างขึ้นเพื่อถวายแด่จักรพรรดิเฮเดรียน ซึ่งพระองค์คืออีกหนึ่งจักรพรรดิผู้ยิ่งใหญ่ของโรมัน วิหารแห่งนี้เมื่อเทียบกับอายุแล้วต้องบอกว่ายังอยู่ในสภาพที่สมบูรณ์มาก และยังคงออกแบบอย่างสวยงามโดยเฉพาะเสาโครินเธียนทั้ง 4 ต้นที่อยู่ทางด้านหน้าวิหาร โครินเธียนมีจิวหินโค้งแกะสลักลวดลายสวยงามน่ามอง นำท่านช้อปปิ้ง **ศูนย์ผลิตเสื้อหนังคุณภาพสูง** ประเทศตุรกีถือเป็นประเทศหนึ่งที่ขึ้นชื่อในด้านเครื่องหนัง และมีการผลิตผลิตภัณฑ์จากหนังคุณภาพสูง ออกมาได้อย่างดี ให้ท่านได้อิสระเลือกซื้อสินค้าเครื่องหนังกันได้ตามอัธยาศัย ไม่ว่าจะเป็นเสื้อ กระเป๋า เสื้อโค้ท และอีกมากมาย

เที่ยง

รับประทานอาหารกลางวัน ณ ภัตตาคาร

เดินทางสู่ เมือง ปามุกคาเล่ (Pamukkale) ในอดีตปามุกคาเล่เคยเป็นที่ตั้งของนคร “เฮียราโปลิส” (Hierapolis) และที่ตั้งของลานหินปูนขนาดมหึมา ชม **ปราสาทปุยฝ้าย** สิ่งมหัศจรรย์ทางธรรมชาติ



เกิดขึ้นจากธารน้ำใต้ดินซึ่งมีส่วนประกอบของแคลเซียมออกไซด์และมีอุณหภูมิประมาณ 35 องศาเซลเซียสได้ไหลลงมาจากภูเขา “คาลตาเก” แล้วแร่ธาตุเกิดการตกตะกอนทำปฏิกิริยาจับตัวกันเป็นก้อนแข็งลดหลั่นเป็นชั้นเป็นแอ่งเป็นลานต่างกันไป แต่กลับกลายเป็นเหมือนประตูมากรรมจากฝีมือธรรมชาติ สวยงามแปลกตาจนในที่สุดปามุกคาเล่ก็ได้รับการยกย่องให้เป็นมรดกโลกทางธรรมชาติและวัฒนธรรมจากองค์การยูเนสโกเมื่อในปี พ.ศ. 2531 คำว่า “ปามุกคาเล่” ในภาษาตุรกีนั้นหมายถึง “ปราสาทปุยฝ้าย” เพราะบางส่วนบางมุมของก้อนแคลเซียมก็มีรูปร่างคล้ายก้อนเมฆหรือก้อนหิมะตามแต่จะจินตนาการ ส่วนบางจุดก็จะเป็นแอ่งรองรับน้ำแร่ อุณหภูมิประมาณ 35 องศาเซลเซียสที่ชาวตุรกีนิยมนำไปอาบและดื่มกิน เพราะเชื่อว่าเป็นน้ำแร่ธรรมชาติที่มีสรรพคุณในการรักษาโรคความดันโลหิตสูง โรคหัวใจ โรคทางเดินปัสสาวะ โรคไตและโรคไขข้ออักเสบ

เย็น

รับประทานอาหารเย็น ณ ห้องอาหารของโรงแรม

นำท่านเข้าสู่ที่พัก ณ Richmond Thermal หรือระดับเดียวกัน

วันที่หก

เมืองปามุคคาเล่ – เมืองคอนย่า – คาราวานสไลน์ – เมืองคัปปาโดเกีย – ชมระบำหน้าห้อง

เช้า

รับประทานอาหารเช้า ณ ห้องอาหารของโรงแรม

เดินทางสู่เมืองคอนย่า (Konya) เมืองที่ยิ่งใหญ่ไม่แพ้เมืองใดเพราะมีตำแหน่งเป็นถึงอดีตเมืองหลวงของอาณาจักรอนาโตเลียในอดีต เมืองคอนย่าเจริญรุ่งเรืองมากในสมัย “สุลต่านออาเลติน เคย์โคบาท” ความรุ่งเรืองนี้ทำให้เกิดการก่อสร้างอาคารและวิหารต่างๆ มากมาย และส่วนใหญ่สิ่งก่อสร้างเหล่านี้ก็โดดเด่นด้วยสถาปัตยกรรมของเปอร์เซียและไบแซนเทียมตามที่ได้รับอิทธิพลเข้ามาในเวลานั้น ชม คาราวานสไลน์ (Caravanserai) ซึ่งเป็นจุดพักรวมของชาวเติร์กในสมัยออตโตมัน หรือเรียกง่ายๆ ว่าเป็นโรงแรมข้างทางของคนเดินทางในยุคนั้น หากมองจากมุมสูงจะเห็นเป็นเหมือนรั้วกำแพงล้อมเป็นกรอบสี่เหลี่ยมอยู่กลางทุ่งกว้าง ตรงกลางของกรอบจะเป็นพื้นที่โล่งหรืออาจจะมีบ่อน้ำธรรมชาติ และมีสวนที่เป็นหลังคาสามารถบังแดดฝนและลมหนาวได้นักเดินทางที่มาพร้อมกองคาราวานม้าและอูฐมักแวะพักรวมในช่วงค่ำ จนรุ่งเช้าก็จะออกเดินทางต่อ

กลางวัน

รับประทานอาหารกลางวัน ณ ภัตตาคาร

นำท่านเดินทางสู่ โรงงานเครื่องประดับ (Jewelry Factory) เพื่อให้ท่านได้ชมการสาธิต



กรรมวิธีการผลิตสินค้าพื้นเมืองที่มีคุณภาพและชื่อเสียงโด่งดังให้ท่านเลือกซื้อได้ตามอัธยาศัย เดินทางสู่ เมืองคัปปาโดเกีย (Cappadocia) เมืองมรดกโลกจากการการันตีโดยยูเนสโก และยังเป็นเมืองที่อุดมไปด้วยความสวยงามของภูมิประเทศ เพราะตั้งอยู่ระหว่างทะเลและภูเขา ด้วยรูปลักษณ์ของคัปปาโดเกียที่ดูแปลกไม่เหมือนใคร ทำให้มีคำถามเกิดขึ้นเสมอว่า เหตุใดคัปปาโดเกียจึงมีลักษณะเช่นนี้ เพราะแม้แต่ผู้ที่ค้นพบคัปปาโดเกียคนแรกอย่าง “ฮาลี คานาโซส” ก็ยังสงสัยในรูปทรงประหลาดของดินแดนแห่งนี้ พื้นที่ที่เป็นคัปปาโดเกียอย่างที่เห็นทุกวันนี้เมื่อกว่า 3 ล้านปีก่อนหลังจากเกิดการระเบิดของภูเขาไฟอย่างรุนแรง ก็ได้ผลึกดันลาวาออกมาเป็นจำนวนมาก และทับถมทั้งถ้ำถ้ำหนาบ้างคละกันไปจนเกิดเป็นแผ่นดินใหม่ขึ้น จากนั้นก็ถูกแดด ฝน ลม หิมะ กัดเซาะที่ ละเล็กละน้อ ย ระยะเวลา 3 ล้านปี ธรรมชาติจึงสร้างสรรค์ความแปลกให้แก่โลกแบบคาดไม่ถึง คัปปาโดเกียจึงกลายเป็นเหมือนดินแดนพิศวงที่เต็มไปด้วยแท่งหินเป็นรูปทรงกระบอกบ้าง รูปกรวยคว่ำบ้าง บางชิ้นเป็นเหมือนปล่องหรือโดมสูงที่คนสามารถเข้าไปอยู่ด้านในได้ และมีอยู่มากมายเหมือนเป็นเมืองในเทพนิยาย จนชาวพื้นเมืองพากันเรียกคัปปาโดเกียในอีกชื่อหนึ่งว่า ปล่องไฟนางฟ้า (Fairy Chimney)

เย็น

รับประทานอาหารเย็น ณ ห้องอาหารของโรงแรม

นำท่านชม ระบายหน้าท้อง กิจกรรมที่ควรได้สัมผัสและอย่าพลาดให้ตัวเองต้องเสียดายในภายหลัง เพราะนี่คือกิจกรรมพิเศษที่บ่งบอกถึงเอกลักษณ์สำคัญของชาวตุรกีมาตั้งแต่อดีต และนักท่องเที่ยวก็มักรอคอยที่จะได้ชม โดยเฉพาะไฮไลท์ของการแสดงก็ต้องเป็น “ระบายหน้าท้อง” (Belly Dance) ที่ชวนตื่นตาตื่นใจและรู้สึกสนุกคึกคักไปกับผู้แสดงด้วย นักแสดงเหล่านี้ถือว่าเป็นยอดฝีมือ หากโชคดีกว่านั้นคุณจะได้เป็นแค่ผู้ชมแต่อาจถูกเชิญให้ขึ้นบนเวทีไปร่วมสนุกกับนักแสดงเหล่านี้ด้วยก็ได้ ฉะนั้นนอกจากจะสนุกแล้วก็ยังจะได้ประสบการณ์ดีๆ และความประทับใจกลับบ้านอีกด้วย

นำท่านเข้าสู่ที่พัก ณ Mustafa Hotel หรือระดับเดียวกัน

วันที่เจ็ด

เมืองคัปปาโดเกีย – นครใต้ดินไคแมคลี – พิพิธภัณฑ์กลางแจ้งเกอร์เม่ – โรงงานพรม – โรงงานเซรามิค – เมืองอังการ่า

เช้า

รับประทานอาหารเช้า ณ ห้องอาหารของโรงแรม

สำหรับท่านที่สนใจนั่งบอลลูนพร้อมกัน ณ บริเวณลือบปี โดยมีเจ้าหน้าที่บริษัทบอลลูนรอรับท่าน เพื่อนำท่านเปิดประสบการณ์ใหม่ที่ไม่ควรพลาดกับการนั่งบอลลูนชมวิวยาวๆ ของเมืองคัปปาโดเกียจากด้านบน พร้อมรับประกาศนียบัตรที่มอบให้กับทุกท่าน

(ทัวร์นั่งบอลลูนนี้เป็นทัวร์พิเศษ ไม่ได้รวมอยู่ในค่าทัวร์ ค่าขึ้นบอลลูนประมาณท่านละ 250 ดอลลาร์สหรัฐ กรุณาสอบถามหัวหน้าทัวร์) นำท่านเข้าชม นครใต้ดินไคแมคลี (Underground City

of

Kaymakli)



เมืองที่เกิดจากความพยายามในการลี้ภัยของชาวเมืองโดยการช่วยกันขุดเจาะโพรงใต้ดินลึกถึงหลายเมตร แล้วแบ่งออกเป็นห้องต่างๆ ซึ่งก็กว้างขวางมากจนดูไม่น่าเชื่อว่าจะเกิดขึ้นด้วยแรงงานการขุดของมนุษย์ เพราะบางจุดนั้นมีความลึกลงไปในชั้นดินมากที่สุดถึง 85 เมตร และก็ได้แค่ขุดให้ลึกลงไปในดินเพื่อการหลบภัยข้าศึกเท่านั้น แต่ยังสามารถแบ่งเป็นห้องต่างๆ จนครบทุกความสะดวกสบาย เช่นมีห้องโถง ห้องนอน ห้องน้ำ ห้องครัวห้องอาหาร โบสถ์ แต่สภาพอากาศด้านล่างนั้นยังเย็นสบายด้วยอุณหภูมิเฉลี่ยประมาณ 17-18 องศาเซลเซียส สมกับที่เรียกกันว่าเป็นเมืองใต้ดินจริงๆ

กลางวัน

รับประทานอาหารกลางวัน ณ ภัตตาคาร

นำท่านชม พิพิธภัณฑ์กลางแจ้งเกอร์เม่ (Goreme Open Air Museum) ที่ครั้งหนึ่งเคยเป็นศูนย์กลางของศาสนาคริสต์ในช่วง พ.ศ. 552





เพราะฉะนั้นที่นี่จะมีสิ่งก่อสร้างที่เกี่ยวข้องกับศาสนาคริสต์อยู่มากกว่าเมืองอื่นๆ อย่างเช่น “โบสถ์เซนต์บาร์บารา” ที่ถือได้ว่าเป็นโบสถ์เก่าแก่ที่สร้างขึ้นในยุคแรกๆ ที่มีภาพเขียนแนวเฟรสโกโทนบนผนังและเพดานโบสถ์ แต่เพราะเสลาที่ยาวนานทำให้สีของภาพจืดจางลงไปมากแล้ว และ “โบสถ์แอปเปิล” ที่อยู่ใกล้กัน หากอยากเห็นภาพเขียนแนวเฟรสโกโทนที่สีสันจัดจ้านมากกว่าในโบสถ์เซนต์บาร์บาราก็ให้มาที่นี่ ซึ่งส่วนมากเป็นภาพที่แสดงถึงประวัติของพระเยซู และที่ได้ชื่อเรียกว่าโบสถ์แอปเปิลก็เพราะด้านหน้าของโบสถ์มีต้นแอปเปิลอยู่นั่นเอง รวมทั้งที่ “โบสถ์มังกร” หรือที่ชาวพื้นเมืองเรียกว่า “Yilani Kilise” ก็จะมีความน่าสนใจอยู่ที่ภาพวาดการต่อสู้ของนักรบในยุคนั้น ชม โรงงานทอพรหม ผลิตภัณฑ์ขึ้นชื่อของประเทศตุรกี ที่มีลวดลายที่สวยงามและประณีตให้ท่านได้อิสระเลือกซื้อสินค้าและของที่ระลึกได้ตามอัธยาศัย เดินทางสู่ เมืองอังการ่า (Ankara) เมืองอังการ่า เมืองหลวงของประเทศตุรกี และเป็นเมืองที่ใหญ่เป็นอันดับ 2 รองจากอิสตันบูล เป็นศูนย์กลางของทั้งคมนาคม เศรษฐกิจ และการศึกษาของประเทศอีกด้วย

เย็น

รับประทานอาหารเย็น ณ ภัตตาคาร

นำท่านเข้าสู่ที่พัก ณ Royal Carine Hotel หรือระดับเดียวกัน

วันที่แปด

เมืองอังการ่า – เมืองอิสตันบูล – พระราชวังโดลมาบาเซ่

เช้า

รับประทานอาหารเช้า ณ ห้องอาหารของโรงแรม

เดินทางสู่ เมืองอิสตันบูล (Istanbul)

กลางวัน

รับประทานอาหารกลางวัน ณ ภัตตาคาร

นำท่านเข้าชมภายใน พระราชวังโดลมาบาเซ่ (Dolmabahce Palace) พระราชวังขนาดใหญ่ที่ตั้งแต่เป็นสง่าติดกับช่องแคบบอสฟอรัส และเป็นพระราชวังชื่อดังที่ได้ชื่อว่าเป็นที่สุดแห่งความยิ่งใหญ่อลังการของตุรกี ซึ่งสร้างขึ้น นำท่านเข้าชมภายใน พระราชวังโดลมาบาเซ่ (Dolmabahce Palace) พระราชวังขนาดใหญ่ที่ตั้งแต่เป็นสง่าติดกับช่องแคบบอสฟอรัส



และเป็นพระราชวังชื่อดังที่ได้ชื่อว่าเป็นที่สุดแห่งความยิ่งใหญ่อลังการของตุรกี ซึ่งสร้างขึ้นตามดำริของ “พระเจ้ อับดุลเมซีดที่ 1” (Abdulmecid I) ที่ต้องการสร้างพระราชวังแห่งใหม่ที่ทันสมัยกว่าพระราชวังทอปกาปีซึ่งเป็นที่ประทับเดิมและใช้เวลาสร้างนานถึง 13 ปีโดยแล้วเสร็จในปี 1856 ที่แน่ๆ คือกว่าจะสร้างเสร็จก็หมดงบประมาณไปมากถึง 1,500 ล้าน ดอลลาร์สหรัฐ พระราชวังแห่งนี้จึงเป็นหนึ่งในสาเหตุที่ทำให้การเงินของประเทศระส่ำระสายเข้าขั้นวิกฤต แลกมากับการได้เป็นพระราชวังที่มีความหรูหราที่สุดด้วยจำนวนห้องมากถึง 285 ห้อง และเพราะได้รับอิทธิพลในการออกแบบตกแต่งจากทางฝั่งยุโรป ทำให้พระราชวังโดลมาบาเซ่สวยงามด้วยศิลปะผสมผสานระหว่างสถาปัตยกรรมแบบบารอก



เด็ก (อายุไม่เกิน 12 ปี) ไม่มีเตียงลดท่านละ 2,000 บาท  
พนักเดี่ยว เพิ่มท่านละ 8,000 บาท

### อัตราโดยรวม

- ✓ ค่าตั๋วเครื่องบินชั้นทัศนอาจรไป-กลับ โดยสายการบินเอมิเรตส์ (EK)
- ✓ ค่าที่พักระดับมาตรฐาน (ห้องละ 2-3 ท่าน) ตามที่ระบุในรายการ
- ✓ ค่ารถปรับอากาศ และบริการนำเที่ยวตามที่ระบุในรายการ
- ✓ ค่าเข้าชมสถานที่ และค่าธรรมเนียมตามที่ระบุในรายการ
- ✓ ค่าอาหารตามที่ระบุในรายการ
- ✓ ค่าประกันภัยในการเดินทาง 2,000,000 / 500,000 บาท (เงื่อนไขตามกรมธรรม์)

### อัตราที่ไม่รวม

- ✗ ค่าภาษีมูลค่าเพิ่ม 7% ภาษีหัก ณ ที่จ่าย 3% กรณีต้องการใบเสร็จ
- ✗ ค่าน้ำหนักของกระเป๋าในกรณีเกินกว่าสายการบินกำหนดให้ 30 กิโลกรัมต่อหนึ่งคน
- ✗ ค่าใช้จ่ายส่วนตัวต่าง ๆ นอกรายการ อาทิ ค่าโทรศัพท์ ค่าซักรีด และค่าเครื่องดื่มในห้องพัก
- ✗ ค่าทิปไกด์ท้องถิ่น ท่านละ 3 ดอลลาร์สหรัฐ / คน / วัน
- ✗ คนขับรถท้องถิ่น ท่านละ 2 ดอลลาร์สหรัฐ / คน / วัน
- ✗ ค่าทิปหัวหน้าทัวร์ไทย ขั้นต่ำ 100 บาท / วัน / คน

### เงื่อนไขการจองทัวร์

1. สำหรับการจอง กรุณาชำระเงินมัดจำท่านละ 20,000 บาท
2. ชำระยอดทั้งหมดก่อนการเดินทางไม่น้อยกว่า 20 วัน
3. หากไม่ชำระค่าใช้จ่ายภายในกำหนด ทางบริษัทจะถือว่าท่านยกเลิกการเดินทางโดยอัตโนมัติ

### การยกเลิกและคืนค่าทัวร์

1. ยกเลิกก่อนการเดินทาง 45 วันขึ้นไป คืนมัดจำทั้งหมด
2. ยกเลิกก่อนการเดินทาง 30 วันขึ้นไป เก็บค่าใช้จ่ายเบื้องต้น 5,000 บาท
3. ยกเลิกก่อนการเดินทาง 25-30 วัน เก็บเงินมัดจำทั้งหมด
4. ยกเลิกก่อนการเดินทาง 15-25 วัน เก็บค่าใช้จ่าย 50% ของราคาค่าทัวร์ทั้งหมด
5. ยกเลิกก่อนการเดินทางน้อยกว่า 15 วัน ขอเก็บค่าใช้จ่าย 100% ของราคาค่าทัวร์ทั้งหมด

### หมายเหตุ

1. บริษัท ขอ สงวน สิทธิ ยก เลิก การ เติ น ทาง ก่อ น ล่ ว ง หน้า ใน กรณ ที่ ผู้ เติ น ไม่ ถึง 30 ท่าน และ ทาง บริษั ท ยิน ดี ค้ น เงิน โดย หัก เฉพาะ ค่า ใช้ จ่าย ที่ เกิด ขี น ตาม จริ ง
2. บริษัท ขอ สงวน สิทธิ ที่ จะ เปลี่ ย น แปร ล ง ราย ละ เอี ย ด บาง ประการ เมื่ อ เกิด เหตุ จ้ า เป็น สุ ด วิ สั ย และ ไม่ รั บ ผิด ชอบ ไต ่ ใด ๆ ใน กรณ ที่ สูญ หาย สูญ เสี ย หรือ ไต่ รั บ บาด เจี บ ที่ นอก เหนื อ ความ รั บ ผิด ชอบ ของ หัว หน้า ทัว รั เช่น ภัย ธร ร ม ซา ตี ปัญห า การ เมื อ ง เป็น ต้ น
3. เนื่ อ ง จาก ราย การ ทัว รั นี้ เป็น แบบ เหม า จ้ า ย เบี ด เสร็ จ หาก ท่าน สละ สิทธิ การ ใช้ บริ การ ไต ่ ใด ๆ หรือ ถูก ปฏิ เสธ การ เข้า ประเท ศ ไม่ ว่า กรณ ไต ่ ใด ๆ ก็ ตาม ทาง บริษั ท ขอ สงวน สิทธิ ไม่ ค้ น เงิน ใน ทุก กรณ
4. เมื่ อ ท่าน ไต่ ช้ าร ะ เงิน มัด จ้ า หรือ ทั้ ง หม ด ไม่ ว่า จะ เป็น การ ช้ าร ะ ผ่าน ตัว แทน ของ บริษั ท หรือ ช้ าร ะ โดย ตรง กับ ทาง บริษั ท จะ ถี อ ว่า ท่าน รั บ ทร า บ และ ยอ รั บ เจริ ง ไต ่ ต่าง ๆ ของ บริษั ท ที่ ไต่ รั บ ุ ไว้ โดย ทั้ ง หม ด